



# UNIVERSITY OF THE PUNJAB

Part-I : Supplementary Examination 2018

Examination:- M.A./M.Sc.

Roll No. ....

Subject: Punjabi

PAPER: I (Classical Poetry)

MAX. TIME: 3 Hrs.

MAX. MARKS: 100

نوٹ: پہلا سوال لازمی اے، باقیوں وچوں کسے چار دے جواب لکھو، سارے سوالاں دے نمبر برابر نیں۔ (5 × 20)

سوال نمبر 1: پیٹھ لکھے بابا فرید دے شلوکاں دی تشریح کرو

ا: دیکھ فریدا جو تھیا، داڑھی ہوئی بھور

اگوں یڑا آیا، چکھا رہیا ڈور

فریدا اکھتیں دیکھ پتیاں، سُن سُن رینے کن

ساھ پکڑی آئی آ، ہور کریندی دن

یا

ب: فریدا جو تیں مارن مکیاں تنہاں نہ ماریں گھم

آپڑے ہر جاییں، بیر تنہاں دے چم

فریدا جن لوئن جگ موہیا، سے لوئن میں ڈٹھ

کجل ریکھ نہ سہندیاں، سے پنکھی سوئے بٹھ

سوال نمبر 2: بابا فرید ظلم تے جبر دے خلاف آواز چکن دی پرینا تے آزمائش وچ صبر کرن دی تلقین کس انداز وچ کردے نیں۔؟ بیان کرو۔

سوال نمبر 3: موت تے زندگی دے فلسفے نوں بابا فرید ہوراں وسیہی تے رہتلی تشبیہاں تے علامتاں راہیں بیانیا ہے۔ بحث کرو

سوال نمبر 4: حضرت سچل سرمست دے عہد دی سیاسی تے سماجی صورتحال بارے نوٹ لکھو۔

سوال نمبر 5: حضرت سچل سرمست دی شاعری وچ وحدت الوجودی فکر بہت نمایاں اے۔ مثالاں راہیں بیان کرو۔

سوال نمبر 6: حضرت یوسف اقصہ سانوں کیہڑے کیہڑے اخلاقی درس دیندا اے۔ بیان کرو تے مولوی غلام رسول عالیپوری دی مثنوی 'حسن القصص'

دے مڈھلے آخذاں بارے دسو۔

سوال نمبر 7: مثنوی حسن القصص دا فکری و فنی جائزہ لوو، مثالاں وی دیو۔

سوال نمبر 8: بدیع الجہاں تے شہزادہ سیف الملوک دے کرداراں اُتے نوٹ لکھو۔

سوال نمبر 9: میاں محمد بخش اعلیٰ شاعری دے نال نال ڈوگھی تنقیدی بصیرت دے حامل وی سن، مثالاں راہیں بیان کرو۔



# UNIVERSITY OF THE PUNJAB

Part-I : Supplementary Examination 2018

Examination:- M.A./M.Sc.

Roll No. ....

Subject: Punjabi

PAPER: II (Nasar Qadim tay Jadeed)

MAX. TIME: 3 Hrs.

MAX. MARKS: 100

نوٹ: سارے سوالات دے جواب دیو۔ پہلے دو سوالات دے 10,10 تے باقی سوالات دے 20,20 نمبر نیں۔

سوال 1: کسے اک پیرے دا اگڑ پچھڑ دے حوالے نال ترجمہ تے تشریح کرو۔

(الف) بابا پہاڑاں رُدھاں، سکھراں ول دیکھو، جو کہیے ڈاڈھے بھونیں تے کہور ٹھہرائے ہین جو زمین دھودا لرزہ ناہیں کھاوندے پر بابا جو کچھ سائیں بنایا ہے سوتاں تساڈے بھلے نفعے فائدے واسطے کیتا ہے تے تساڈے وہتراں کان بنایا ہے ایہ احسان سائیں دے جانو تے منو۔

(ب) بابا جو کوئی مندائی کردا اے تس دے ہاؤں تے وساری دا کٹا ہونکے ودھدے ودھدے بجھ

جاوندہ ہے تے ہاؤں کالا کر دیندا ہے پر کٹ گھناں تاں لوہ تے جمدا ہے ایویں پوہ وانگن جیندا ہاؤں ہووندہ ہے تس تے کٹ بہوں ہووندہ ہے تے جاں ہاؤں کالا ہو یا تاں سائیں دی سمہالوں گتھا۔

سوال 2: کسے اک اُتے نوٹ لکھو۔

بوہل نماز، حضرت نوشہ گنج بخش

سوال 3: رفعت دے افسانے ”اک اوپری گڑی“ دے نمایاں کچھ کیہڑے نیں؟ بحث کرو۔

(یا) نواز نے حیاتی دیاں تلخ ہفتیتاں نوں رومانوی ڈھنگ نال بیانیا اے۔ ”ڈونگھیاں شاماں“ نوں مکھ رکھ کے وچار سانجھے کرو؟

سوال 4: اشفاق احمد دے ڈرامے ”ناہلی تھلے“ دے بنیادی موضوعات کیہڑے نیں؟ بھرویں گل کرو۔

(یا) سجاد حیدر دے ڈرامے ”ونجارا میرے ہان دا“ دا ویرا کرو۔

سوال 5: ظہیر نیاز بیگی دیاں کہانیاں چنگے اخلاقی تے سماجی روایاں ول پریردیاں نیں۔ تہاڈا کیہ خیال اے۔

(یا) ارشد میر دے انشائیے ”چونبڑاں“ انشائیہ نگاری دے حوالے نال کیہ مقام رکھدے نیں، بحث کرو۔

سوال 6: پنجابی ناول نگاری دے حوالے نال سجاد باقر دے ناول ”ہٹھ“ دا کیہ مقام اے؟

(یا) ناول ”ہٹھ“ تحریک پاکستان دے پس منظر وچ لکھیا جان والا ناول اے۔ بحث کرو۔



# UNIVERSITY OF THE PUNJAB

Part-I : Supplementary Examination 2018

Examination:- M.A./M.Sc.

Roll No. ....

Subject: Punjabi

PAPER: III (Deen tay Tasswauf)

MAX. TIME: 3 Hrs.

MAX. MARKS: 100

نوٹ: کُل پنج سوالات دے جواب لکھو۔ پہلے حصے وچوں دو تے دو جے حصے وچوں تین سوالات دے جواب لکھو۔ آخری سوال لازمی اے۔ سبھ سوالات دے نمبر برابر نہیں۔

(حصہ پہلا)

سوال 1 : پیٹھ لکھی آیت دا ترجمہ تے تشریح کرو۔  
وَلَوْ أَنَّ مَا فِي الْأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ أَقْلَامٌ وَالْجَبْرُ يَمُدُّهُ مِنْ بَعْدِهِ سَبْعِينَ أَلْفًا مِائَةً لَفُتِحَتْ كَلِمَاتُ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ۔

سوال 2 : سورت الحجرات وچ کیہڑے معاشرتی آداب بارے دیا گیا ہے نوٹ لکھو۔

سوال 3 : سورت الرحمان دا موضوعی ویروا کرو۔

سوال 4 : پنجابی فقہی ادب وچ ”نجات المؤمنین“ دا کیہ تھیں اے نوٹ لکھو۔  
(حصہ دو جا)

سوال 5 : خواجہ غلام فرید دی شاعری وچ سسی تے روہی دے حوالے نال لکھیاں کافیاں تے نوٹ لکھو۔

سوال 6 : سلطان باہو دے فن تے فکر بارے اپنے وچار لکھو۔

سوال 7 : شاہ حسین دے علامتی نظام بارے کیہ جانے او؟ کافیاں دے حوالے نال نوٹ لکھو۔

سوال 8 : بلھے شاہ دی شاعری دا موضوعی ویروا کرو تے صنف کافی بارے اپنے وچار لکھو۔

سوال 9 : خواجہ غلام فرید دی من پسند کافی لکھو تے ویروا کرو۔



# UNIVERSITY OF THE PUNJAB

Part-I : Supplementary Examination 2018

Examination:- M.A./M.Sc.

Roll No. ....

Subject: Punjabi

PAPER: IV (Special Mutalia Waris Shah)

MAX. TIME: 3 Hrs.

MAX. MARKS: 100

نوٹ: پہلا سوال لازمی اے۔ باقی سوالات وچوں تن دے جواب دیو۔

سوال 1: فنی فاسن دے حوالے نال تھلے دتے جڑاں وچوں دودی تشریح کرو۔

الف: بھائیاں باجھ نہ مجلساں سوہندیاں نی اُتے بھائیاں باجھ بہار ناہیں  
بھائی مرن تے پوندیاں بھج بانہاں بناں بھائیاں پرہے پروار ناہیں  
لکھ اوٹ ہے کول وسیندیاں دی بھائیاں گیاں جیڈی کوئی ہار ناہیں  
بھائی ڈھاوندے بھائی اُسار دے تی بھائیاں باجھ بانہاں بیلی یار ناہیں

ب: اُٹھیں ستیا بیج اساڈڑی توں لماں سُسری وانگ کبہ پیا ہیں دے  
راتیں کتے انیندرا کیوئی ایڈی نیند والا لُوہ گیا ہیں دے  
سُنجیں ویکھ نخصروی بیج میری کوئی آہلکی آن ڈھیہ پیا ہیں دے  
وارث شاہ توں جیوں دا گھوگ ستوں اکے موت آئی مر گیا ہیں دے

ج: چوی چوہکدی نال جاں ٹرے پاہندی پیاں دُدھ دے وچ مدھانیاں نیں  
اُٹھ غسل دے واسطے جان دَوڑے سبیاں جنہاں نے رات نیں مانیاں نیں  
رانجھے کوچ کیتا آیا ندی اُتے ساتھ لدا پار مہانیاں نیں  
وارث شاہ میاں لڈن وڈی کپن کپتا شہد دا لدا بانیاں نیں

سوال 2: فنی خصوصیات دے حوالے نال ہیر وارث شاہ دا تفصیلی جائزہ پیش کرو۔

سوال 3: وارث شاہ دی کردار نگاری اُتے کھل کے چانن پاؤ۔

سوال 4: وارث شاہ دے سے وچ سیاسی، سماجی تے مذہبی حالات اُتے تفصیلی نوٹ لکھو۔

سوال 5: وارث شاہ دی ہیر وچ صوفیانہ افکار بارے بحث کرو۔

سوال 6: وارث شاہ دے پنجاب دا ہیر دے حوالے وچوں جائزہ پیش کرو۔



# UNIVERSITY OF THE PUNJAB

Part-I : Supplementary Examination 2018

Examination:- M.A./M.Sc.

Roll No. ....

Subject: Punjabi

PAPER: V (Tareekh Adab)

MAX. TIME: 3 Hrs.

MAX. MARKS: 100

نوٹ: پٹھ لکھے سوالاں وچوں صرف چار دے جواب دیو۔ سبھ سوالاں دے نمبر برابر نیں۔

سوال 1: کتاب ”سرائیکی شاعری“ دا دوجا حصہ کیہڑے شاعراں نوں موضوع بنانا اے؟ تفصیل نال گل کرو۔

سوال 2: کیہ پنجابی زبان دا آریائی قبیلے نال سمبندھ اے، دراوڑی نال یا کوئی ہور؟ تاریخی پکھوں بحث کرو۔

سوال 3: عبدالغفور قریشی دے پنجاب دیاں سیاسی، سماجی تحریکاں بارے کیہ وچار نیں، کھلا روں گل کرو۔

سوال 4: منیر نیازی دے حیاتی تے پنجابی کلام اُتے بھرواں نوٹ لکھو تے شعری ونگیاں وی دیو۔

سوال 5: کتاب ”سرائیکی شاعری“ نوں مکھ رکھدیاں ”پنجابی شاعری وچ منظر نگاری“ دے سرناویں پٹھ لیکھ لکھو۔

سوال 6: ”پاکستانی پنجابی ادب“ بارے وچار ساںجے کرو، خاص کر کتاب ’پنجابی ادب دی مختصر تاریخ‘ پکھوں۔

سوال 7: قابض حاکم فرنگی دیاں پنجابی ادب لئی خدمات دے حوالے نال بھروں بحث کرو۔