

UNIVERSITY OF THE PUNJAB



Part-I A/2017
Examination:- M.A./M.Sc.

Roll No.

Subject: Punjabi
PAPER: I (Classical Poetry)

TIME ALLOWED: 3 hrs.
MAX. MARKS: 100

نوٹ: کل پنج سوالات دے جواب لکھو پہلا سوال لازمی اے۔ سبھ سوالات دے نمبر برابر نیں۔

20

1- پٹھ لکھے بابا فرید دے دو ہڑیاں دی تشریح کرو۔

i- فریدا روٹی میری کاٹھ دی لاون میری مٹھکھ

جہاں کھاہی چوڑی گنے سہن گے دکھ

ii- کندھی اُتے زکھڑا کچرک بنھے دھیر

فریدا کچے بھاٹے رکھے کچرک تائیں نیر

یا

iii- فریدا جن لوئن جگ موہیا سے لوئن میں ڈٹھ

کجل رکھے نہ سہندیاں سے پنکھی سوئے بہٹھ

iv- دیکھ فریدا جو تھیا شکر ہوئی وِس

سائیں باجھوں اپنے ویدن کہیے کس

20

2- بابا فرید دی شاعری وچ اخلاقیات دا بھرواں درس موجود ہے۔ تفصیل نال بیان کرو۔

20

3- شلوک توں کیہ مراد ہے؟ بابا فرید دے شلوکاں وچلے شرعی نظام بارے لیکھ لکھو۔

20

4- سچل سرمست دے عہد دی سیاسی سماجی صورتحال بیان کرو۔

20

5- سچل سرمست نوں منصور ثانی کیوں آکھیا جاندا اے، اوہناں دی حیاتی تے شاعری نوں منگھ رکھدیاں جو اب دیو

20

6- میاں محمد بخش دا تصور عشق، مثنوی العشق دے حوالے نال بیان کرو

20

7- داستان سیف الملوک دی کردار نگاری اُتے بھرواں نوٹ لکھو

20

8- احسن القصص مولوی غلام رسول عا لپوری دے علم و فضل دا نمونہ اے۔ ویردا کرو۔

20

9- قصہ یوسف زینجانوں احسن القصص کیوں کہیا جاندا اے، دسوتے ایہدے مڈھلے ماخذاں بارے جا نکاری وی دیو۔



UNIVERSITY OF THE PUNJAB

Part-I A/2017
Examination:- M.A./M.Sc.

Roll No.

Subject: Punjabi
PAPER: II (Nasar Qadim tay Jadeed)

TIME ALLOWED: 3 hrs.
MAX. MARKS: 100

نوٹ: سارے سوالات دے جواب دیو۔ پہلے دو سوالات دے 10,10 تے باقی سوالات دے 20,20 نمبر نیں۔

سوال 1: کسے اک پیرے دا اگڑ پچھڑ دے حوالے نال ترجمہ تے تشریح کرو۔

(الف) پر بابا بے کوئی پچھے جو اوہ ساعت کداں ہوسی تاں آکھیے جو اوہ اوکھا ویلا گھجیا لکھا ہویا ہے کسے نوں خبر ناہیں جو میں موت دا ویلا چھپیا ہویا ہے۔ اللہ باجھ ہور کوئی جاندا ناہیں۔ بابا سائیں لوک سائیں دامناں بھلائی دے کراون آؤندے ہین۔ انہاں نوں ہور کسے کم دی غرض ناہیں قسے کہانیاں بے فائدیاں نال انہاں نوں کیہ۔

(ب) تاں تے بابا! سچا ہوئے۔ سچیاں نال مل۔ سچ من۔ سچ کہہ۔ سچ نال جیولائے۔ سچ سُن۔ سچ جان۔ سچ سنبھال تے کوڑو لوں منہ نوں ہٹائے لے۔

کی لیسیں سچیا کوڑ تھوں کی لیسیں سچیا کوڑ تھوں
کجھ چانن ہوئے نہ دھوڑ تھوں کی لیسیں سچیا کوڑ تھوں
جو دے سے سوٹھر ہے نہیں بن سائیں ہور دھر ہے نہیں
استھے رہنا کجھ چہ ہے نہیں کی لیسیں سچیا کوڑ تھوں

سوال 2: کسے اک اُتے نوٹ لکھو۔

بوہل نماز ، حضرت نوشہ گنج بخش

سوال 3: رفعت اپنے افسانیاں دی کتاب ”اک اوپری گوی“ وچ سوانیاں دے کیہو دے مسئلایاں نوں سامنے لے کے آئی اے؟

(یا) نواز ہوراں رومانوی رنگ وچ حیاتی دیاں تلخ ہتھیتاں ساڈے سامنے لیاندیاں نیں۔ تہاڈا کیہ خیال اے؟

سوال 4: اشفاق احمد دے ڈرامے ”ناہلی تھلے“ وچ پینڈو وسیدیہ دے کردار سانون اپنیاں اکھاں دے سامنے چلدے پھر دے نظر آؤندے نیں۔ تہاڈا کیہ خیال اے؟

(یا) سجاد حیدر دے ڈرامے ”سورج مکھی“ وچ کردار نگاری کس پدھر دی اے؟ جائزہ لوو۔

سوال 5: ”چونیزاں“ دے حوالے نال ارشد میر دے کوئی دو انشائیے مکھ رکھ کے بھروسے گل کرو۔

(یا) ظہیر نیاز بیگی دیاں کہانیاں چنگے اخلاقی تے سماجی رویاں ول پریردیاں نیں۔ تہاڈا کیہ خیال اے۔

سوال 6: ناول ”ہٹھ“ دے حوالے نال باؤ اچھے دے کردار اُتے بھرواں نوٹ لکھو۔

(یا) ناول ”ہٹھ“ دی پنجابی ادب وچ کیہ تھان اے؟ بحث کرو۔



UNIVERSITY OF THE PUNJAB

Part-I A/2017
Examination:- M.A./M.Sc.

Roll No.

Subject: Punjabi
PAPER: III (Deen tay Tasswauf)

TIME ALLOWED: 3 hrs.
MAX. MARKS: 100

نوٹ: کل پنج سوالاں دے جواب لکھو۔ پہلے حصے وچوں دوتے دوجے حصے وچوں تین سوالاں دے جواب لکھو۔ آخری سوال لازمی اے۔ سب سوالاں دے نمبر برابر نیں۔

(حصہ پہلا)

سوال 1 : ہٹھ لکھی آیت دا ترجمہ تے تشریح کرو۔

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ مَا بَيْنَ يَدَيْهِ إِلَهٌ وَرَسُولُهُ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ۔

سوال 2 : سورت لقمان وچ حضرت لقمان اپنے پترنوں کیہ نصیحتاں کردے نیں ویروا کرو۔

سوال 3 : سورت الرحمان تے بھرواں نوٹ لکھو۔

سوال 4 : پنجابی فقہی ادب وچ ”نجات المؤمنین“ دا کیہ تھاں اے نوٹ لکھو۔

(حصہ دوجا)

سوال 5 : کافی کیہ اے؟ شاہ حسین دیاں کافیاں تے نوٹ لکھو۔

سوال 6 : سی حرفی کیہ اے سلطان باہودی شاعری دا تصور فقر دے حوالے نال ویروا کرو۔

سوال 7 : شاہ حسین دی شاعری وچ ورتیاں علامتاں تے نوٹ لکھو۔

سوال 8 : لکھے شاہ دی شاعری دا موضوعی ویروا کرو۔

سوال 9 : خواجہ غلام فریدی من پسند کافی لکھو تے ویروا کرو۔



UNIVERSITY OF THE PUNJAB

Part-I A/2017
Examination:- M.A./M.Sc.

Roll No.

Subject: Punjabi
PAPER: IV (Special Mutalia Waris Shah)

TIME ALLOWED: 3 hrs.
MAX. MARKS: 100

نوٹ: پہلا سوال لازمی ہے۔ باقی سوالات وچوں تین دے جواب دیو۔

20,20

1- تھلے دتے جواں وچوں دودی تشریح کرو۔

الف: سیں دنجھیں جھناؤں دا انت ناہیں ڈب مریں گا ٹھل نہ بجاں او
چاڑھ موڈھیاں تے تینوں اسیں ٹھلاں کوئی جان توں ڈھل نہ بجاں او
ساڈیاں اکھیاں دے وچ وانگ دھیری ڈیرا گھت بہو ہل نہ بجاں او
وارث شاہ میاں تیرے چوکھے ہاں ساڈا کالج سل نہ بجاں او

ب: پرھے وچ بے عزتی گل ہوئی چوہمھ وچ کیلجے دے چسکدی اے
بے شرم ہے ٹپ کے سرے چڑھدا بھلے آدمی دی جان دھسکدی اے
چوچک گھوڑے تے ٹرت سوار ہويا ہتھ سانگ جیوں بجلی لشکدی اے
سنب گھوڑے دے کاڑھی کاڑوجن ہیر سُنڈیاں رانجھے تھوں کھسکدی اے

ج: ہیر آکھدی جوگیا جھوٹھ آکھیں کون زٹھڑے یار ملاوندائی
ایہا کوئی نہ ملیا میں ڈھونڈ تھکی جیہڑا گیاں نوں موڑ لیاوندائی
ساڈے چم دیاں جتیاں کرے کوئی جیہڑا جیو دا روگ گنوندائی
بھلا دس کھاں چریں وچھنیاں نوں کدوں رب سچا گھر لیاوندائی

- 20 2- پارکھاں نے کیدونوں شردی آفاقی علامت آکھیا اے۔ اپنے وچاردسو۔
- 20 3- وارث شاہ دی ہیر کہو جیہی تمثیل اے؟ ویرو کرو۔
- 20 4- "پرکھ شردی آپ کرلین شاعر گھوڑا پھیریا وچ نخاص دے میں"
- 20 وارث شاہ دا ایہہ دعویٰ کس حد تک ٹھیک اے؟ بحث کرو۔
- 20 5- ہیر وارث شاہ اُتے عشق دارنگ اگھڑواں اے۔ نتارا کرو۔
- 20 6- ہیر وارث شاہ نوں پارکھاں نے "دیوان پنجاب" آکھیا اے۔ اپنے وچاردسو۔



UNIVERSITY OF THE PUNJAB

Part-I A/2017
Examination:- M.A./M.Sc.

Roll No.

Subject: Punjabi
PAPER: V (Tareekh Adab)

TIME ALLOWED: 3 hrs.
MAX. MARKS: 100

نوٹ: پٹھ لکھے سوالات وچوں صرف چار دے جواب دیو۔ سب سوالات دے نمبر برابر نیں۔

- سوال 1: پنجابی لوک گیتاں دے گھر وکے، سیاسی تے معاشرتی انگ واضح کرو۔
- سوال 2: پنجابی دے ماجھی، سرائیکی تے پوٹھوہاری لہجیاں دے فرق دا ویرا کرو۔
- سوال 3: ڈاکٹر فقیر محمد فقیر دیاں پنجابی زبان لئی خدمات اُتے بھرداں نوٹ لکھو۔
- سوال 4: خواجہ غلام فرید دی کافی دے روہی انگ بارے کھل کے چائن پاؤ۔
- سوال 5: نواز دے افسانے معاشرتی دے نال نال نفسیاتی وی نیں۔ اپنے وچاراں دا اظہار کرو۔
- سوال 6: کیدو دا کردار مردی غیرت دا مظہر اے۔ اپنے وچار دسو۔
- سوال 7: نجات المؤمنین وچ دتے گئے فقہی مسئلیاں اُتے نوٹ لکھو۔